

# みんなでモッシェやまがた盛り上げコンサート

コンサート開催により得た収益金の一部は、地元中学校の吹奏楽部の楽器リペア(修理・メンテナンス)費用として提供します。

ゲスト



日野美歌

1982年4月テイチクレコードより「私のあなた」でデビュー。同年12月リリース「氷雨」が大ヒット。1983年大晦日NHK「第34回紅白歌合戦」初出場。1986年デュエットソング「男と女のラブゲーム」(w/ 葵司郎)が大ヒット。2005年25年間在籍していた所属事務所から一時移籍、現在個人事務所(有)桜カフェとして自身でプロデュース活動を行う。ジャンルに囚われない人の心根に息づく普遍的な歌の世界を目指す。2012年2月、日本コロムビアよりマキシシングル「桜空(作詞/歌凛 作曲/馬飼野康二)」をリリース(3.11の震災後に咲く桜から受けるメッセージで生きるということをテーマに日野美歌本人が作詞。名義は歌凛)同年10月、日本コロムビアよりアルバム「横浜フォー・イン・ラブ」をプレミアムヴァージョンとして新たに2曲追加録音して再リリース。



若草恵

**一般社団法人モッシェやまがた 代表理事**  
山形県真室川町出身。中学、高校とバンド部に在籍、同時期にクラシックを林三重子氏に師事。卒業後、ヤマハ音楽振興会、渡辺貞男氏のクラスで「ジャズ理論」を習う傍らCM音楽等の作曲活動を始める。その後、中山大三郎先生のもとで歌謡曲、ポップスの編曲を始める。また、映画、TVドラマ、アニメ、舞台などの音楽も手がけ幅広く活躍をしている。  
1990年の第32回日本レコード大賞 編曲賞受賞を始め、第39回、第43回と日本レコード大賞 編曲賞受賞。第53回では日本レコード大賞 作曲賞受賞(天童よしみ「ふたりの船唄」)日本作編曲家協会理事、(社)日本作曲家協会理事、(社)日本音楽著作権協会理事、日本レコード大賞常任実行委員

ゲスト



朝倉さや

ひいおばあちゃんや、母が民謡が好きだった影響で小学2年生から本格的に民謡を習い始め、小学4年生から三味線も習い始める。民謡日本一に2度輝き、18歳で上京。音楽プロデューサーsolayaと出会い、オリジナル曲の制作を開始。動画サイト上で名曲を民謡調、また山形弁にアレンジして歌唱、話題に。2013年デビュー前からTV・CM・ラジオ・新聞等、60を超えるメディアで紹介・特集が生まれ、自身の作詞・作曲による「東京」でデビュー。年末の初コンサート@山形テルサは満員御礼に終了。2014年方言カバーアルバム「方言革命」オリジナルアルバム「マストアイテム」リリース。2015年「東京FMホール」「仙台市民会館」【TSUTAYA 0-EAST】でのコンサートは連続して満員御礼。「民謡×最先端」をテーマに新しい音楽ジャンルを作り、Amazonランキング1位獲得。日本レコード大賞企画賞受賞、CDショップ大賞東北ブロック賞を受賞。累計CDセールスは5万枚を超える。2016年4月、フルアルバム「快進撃のミュージック」を発売。



小柴大造

**一般社団法人モッシェやまがた 代表理事**  
山形市出身。小柴大造&エレファントとして、昭和55年(1980年)5月5日5枚シングル同時リリースで衝撃的デビューを果たす。現在はシンガーおよびプロデューサーとして活躍。2007年には朝雪雪路さんとのジャズスタンダードアルバム「We're in the mood for love」をリリース。2005年、みやぎびっきの会旗揚げ。以降年一回のチャリティーコンサートを実施。2011年10月東日本大震災復興支援ソング「虹を架けよう」を発表。2013年3月の「虹を架けよう～福島ヴァージョン」、8月の「虹を架けよう～岩手ヴァージョン」を加えた「Triple Rainbow」を被災地三県をつなぐ復興支援アルバムとしてリリース。東日本大震災で被災したこどもたちに支援活動を続けている。

ゲスト



ロケット団

三浦昌朗(左)は山形市出身。相方の倉本剛(右)は東京都出身。「山形特命観光つや姫大使」。  
テレビ NHK「爆笑オンエアバトル」・「年忘れ漫才競演」・「笑いが一番」・「ふれあいホール」 ・日本テレビ「笑点」・BS日本テレビ「BS笑点」 ・TBSテレビ「笑林寺」 ・フジテレビ「爆笑レッドカーペット」・「北野タレント名鑑」 ・山陰放送「BSSまつり」 ・さくらんぼテレビ「昼ドキ! TVやまがたチョイス」(三浦のみ)  
ラジオ レギュラー番組 YBCラジオ「ロケット団三浦のらじこOP」(毎週火曜日午前11:40放送中) NHKラジオ「真打ち競演」・「日曜バラエティー」  
新聞 山形新聞「アートフロンティア」コーナー連載  
受賞歴 第一回漫才協会新人賞・花形演芸大賞銀賞 第23回浅草芸能大賞新人賞 第61回文化庁芸術祭新人賞



白崎映美

**一般社団法人モッシェやまがた 代表理事**  
酒田市出身。酒田観光大使。上々颱風(しゃんしゃんたいふ〜ん)のヴォーカルとして、1990年メジャーデビュー。1991年「愛より青い海」が大ヒット(JAL CMソング)。1994年映画『平成狸合戦ぽんぽこ』音楽、主題歌担当。1996年シンディ・ローパーのアルバムにゲスト参加、武道館ライブにも出演。2007年ミュージカル「阿国」(木の美ナナ主演)音楽担当、出演。2013年、上々颱風バンド活動休止。以降、大編成ライブから、流し、小編成ユニット、ゲスト歌手など、多様なスタイルのライブを展開。オリジナル曲の他、民謡、演歌、唱歌、世界各地の民の歌まで出会い系歌手として活動の場を広げている。ステージでの酒田弁(庄内弁)トークは、東北への愛と復興への祈りに満ちている。

ゲスト



佐藤善人

山形県鶴岡市出身。幼いころからおばあちゃんの影響で、演歌が大好きな少年だった。NHKのど自慢山形県大会チャンピオンをきっかけに、数々の大会にチャレンジする中、平成21年作曲・編曲家の若草恵先生の出会ってから、月に数回上京してレッスンを受け、歌はもとより人間性を磨くようご指導を受ける。平成25年テイチクレコード80周年記念新人オーディションにて「ファイナリストを勝ち取れCDデビュー!!」にチャレンジして、金賞を受賞する。平成26年12月テイチクレコードより「最上峡」【笹川流れ】でメジャーデビューを果たす。平成27年12月にセカンドシングル「みちのく遠花火」【湯田川の月】を発売。両作品とも師匠若草恵先生の作品。地元を中心に、新潟方面からもオファーがあり大好きな演歌を歌わせてもらっている。

高畠中学校吹奏楽部  
高畠町混声合唱団

大人前売 3,000円 当日 3,500円  
小中学生前売 1,500円 当日 2,000円

一般社団法人モッシェやまがた  
事務局：山形県山形市中桜田7-42(サンセットスタジオ内)  
お問合せ/事務局 023-624-3511

PROGRAM  
高畠町 高畠中学校吹奏楽部  
高畠町混声合唱団  
モッシェやまがた 若草恵 小柴大造 白崎映美  
ゲスト 朝倉さや ロケット団 佐藤善人 日野美歌

